

第 96 回まえばし C I T Y エフエム番組審議会議事録

【会議名】 第 96 回まえばし C I T Y エフエム番組審議会

【日時】 令和 3 年 11 月 19 日（金）10：30～

【出席審議委員】 今村一之、岡正雄、半澤冬樹、高松秀光

【欠席審議委員】 町田信明

【事務局】 山崎恵美

◇審議事項

第 1 号議案放送報告

今後予定している特別番組・イベントについて

- ・シェイクアウト訓練実施について

2021 年 11 月 5 日(金)9：54～ 収録放送

【事務局より】

- ・山本前橋市長、前橋地方気象台田中台長より訓練の注意事項や災害への備えについてお話しいただいた音源を放送した後、10 時より訓練が始まった。
- ・去年は企業や保育園の方からスマホやインターネットラジオを聴いて訓練をしようと思ったが、通常放送のままでサイレン等訓練が流れなかったとの声をいただいた為、今回は設定を変えリッスンラジオやインターネットラジオで聞けるように設定した。

【審議委員各位より】

○なぜ去年はスマホ、ネットラジオで流れなかったのか？

→訓練は通常放送ではなく緊急の割込み放送で行う為、ラジオの電波以外では流れない設定だった。今年も緊急割込み放送で訓練を流したが、それとは別で訓練が放送されるよう専用番組を制作し通常放送内で同時刻に流した。

第 2 号議案特別番組放送報告

- ・「あかぎフェスタ」特別番組について

2020 年 10 月 10 日（日）10：00～10：30 生放送

事務局より滞りなく放送されたことを報告した。

第 3 号議案

- ・「RAK☆MAN のフリフラ」

本放送：毎週金曜日 19：00～19：30

出演：RAK☆MAN（群馬で活動するシンガー）、とっさん（アパレル会社代表）

ゲスト：矢寄風花（群馬で活動するゴスペルシンガー）

内容：フリースタイルに語るフライデーをコンセプトに RAK☆MAN ととっさんの仲間たちがラジオを通して自由に語るトーク番組。地元のアーティストや頑張っている方を応援する「フリフラ高校応援部」・とっさんの話したいこと伝えたい事を話す「とっさんの俺の話を聴け」・「メールコーナー」がある。

【事務局より】

- ・毎週 YouTube で生配信をしている実験的な番組。まだ認知度が低くチャンネル登録者数は少ない。ゲストによって視聴者数や再生回数のばらつきがある。著作権等の問題で曲が流せない時間があるのでトークや著作権フリーの曲でつないでいる。

【審議委員各位より】

- 1回しか聞いてないので厳しいが、RAK☆MAN ととっさんの関係はなに？台本を考えている構成作家？もし違うなら、出演は1人で良いのではないか？全然しゃべってない。ゲストの方がメインみたい。ゲストの方が話が旨いし聴きやすい。
- 内容普通。YouTube 配信は著作権等で曲が流せない等のデメリットもある。今後 YouTube で収入化出来るようにしたいなら、見せ方や見え方をきちんと考えて、生歌を歌うなど出来ることを広げていったら良いと思う。
- コンセプトがフリーに語るなので番組内容としては合っている。ただ台本を書いているのは誰？RAK☆MAN ととっさんの区別がつかない。ゲストはなかなかの話だった。歌を聴いてみたいと思わせる。
今まで審議会にかかった M.wave のトーク番組の中では良い方。
- すーっと聞き流せる。今回の女性ゲストは良かったが、他のゲストの時は、例えば男性がゲストの時に今回のような内容だとどうなのだろうとは思うかもしれない。どのゲストが来ても成り立つような内容を作らなければならない。
今までの辛口批評をした番組に比べると悪くない。
- 生放送は局側が公共の電波に流せられるかきちんと判断しなければならない。
→局の編成制作スタッフが放送作業をしながら内容を判断している。また、RAK☆MAN はアーティストとして表に立つ仕事なので発言には気を付けている。

○メールテーマの枠が少なく、コーナーとしての意味がない。テーマに関するメッセージがあまりない。3つのコーナーの時間の割り振りを気を付けた方が良い。

第4号議案

その他質疑／次回日程等

次回予定 2021年1月21日（金）10：30～

以上